

Казаки

муз Дм.и Дан Покрасс
сл.Ц.Солодаря

1. По Берлинской мостовой ко - ни шли на водопой, шли по-тряхи-ва-я гривой ко - ни дон- ча-ки.

Рас-пе-ва-ет верхо-вой: "Эх, ре-бя-та, не впервой нам по-ить ко-ней ка-за-чых из чужой ре-ки.

Е - дут, е - дут по Бер - ли - ну на - ши ка - за - ки.

Ка - за - ки, ка - за - ки. Е - дут, е - дут ка - за - ки.

Е - дут, е - дут по Бер - ли - ну на - ши ка - за - ки.

Ка - за - ки, ка - за - ки. Е - дут, е - дут ка - за - ки

1. По берлинской мостовой Кони шли на водопой,
Шли, пот яхивая гривой, Кони-дончаки.

Распевает верховой: “Эй, ребята, не впервой
Нам поить коней казачьих из чужой реки.”

Припев: Казаки, казаки,
Едут, едут По Берлину
Наши казаки.

2. Он коней ведет шажком, Видит: девушка с
флажком

И с косою под пилоткой На углу стоит.

С тонким станом, как лоза, синевой глядят глаза.
“Не задерживай движенья!” Казаку кричит.

Припев.

3. Задержаться он бы рад, но, поймав сердитый
взгляд,

Ну-ка, рысью – с неохотой крикнул на скаку.
Лихо конница прошла, а девчина расцвела,
Нежный взор – не по уставу дарит казаку.

Припев.

4. По берлинской мостовой снова едет верховой —
Про девчуну, про землячку, говорит друзьям:
«Как вернусь в родимый дом, как вернусь на
тихий Дон —

Синеглазую казачку снова встречу там!»

Припев.