

Троица

муз. Андрея Чернецова
коллаж из стихов Наталии Луговской
и Евгении Олениной

Радостно. Оживлённо.

4 T. $\frac{2}{8}$ *mf* $\frac{5}{8}$
Ро - ща ю - на - я, бе - лос - тволь - на - я на за - ре ро - со - ю у -

мо - ет - ся. Зво - ны слы - шат - ся ко - ло - коль - ны - е - Во - скре - се - нье свя - то - е, Тро - и ца! Дон, *tr* Вот и

cresc. Тро - и ца! Вот и Тро - и - ца! и зе - лё - ный мир вдруг от - кро - ет - ся
Дон, дон, дон, дон, дон, дон, дон.

mf
уж не поч - ка - ми, а лис - точ - ка - ми, и бе - рё - зонь - ки ма - шут - пла - точ - ка - ми.

4 T. $\frac{2}{8}$ *mf* $\frac{5}{8}$
Зво - ны чис - ты - е, ко - ло - коль - ны - е раз - ли - ва - ют - ся по под -

не - бе - сью. Славят Тро - и - цу ни - вы воль - ны - е, славят пти - цы звон - ко - ю пес - не - ю! Дон, *tr* Вот и

cresc. Тро - и ца! Вот и Тро - и - ца! и зе - лё - ный мир вдруг от - кро - ет - ся
дон, дон, дон, дон, дон, дон, дон.

mf
уж не поч - ка - ми, а лис - точ - ка - ми, и бе - рё - зонь - ки ма - шут пла - точ - ка - ми.

Blank musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).