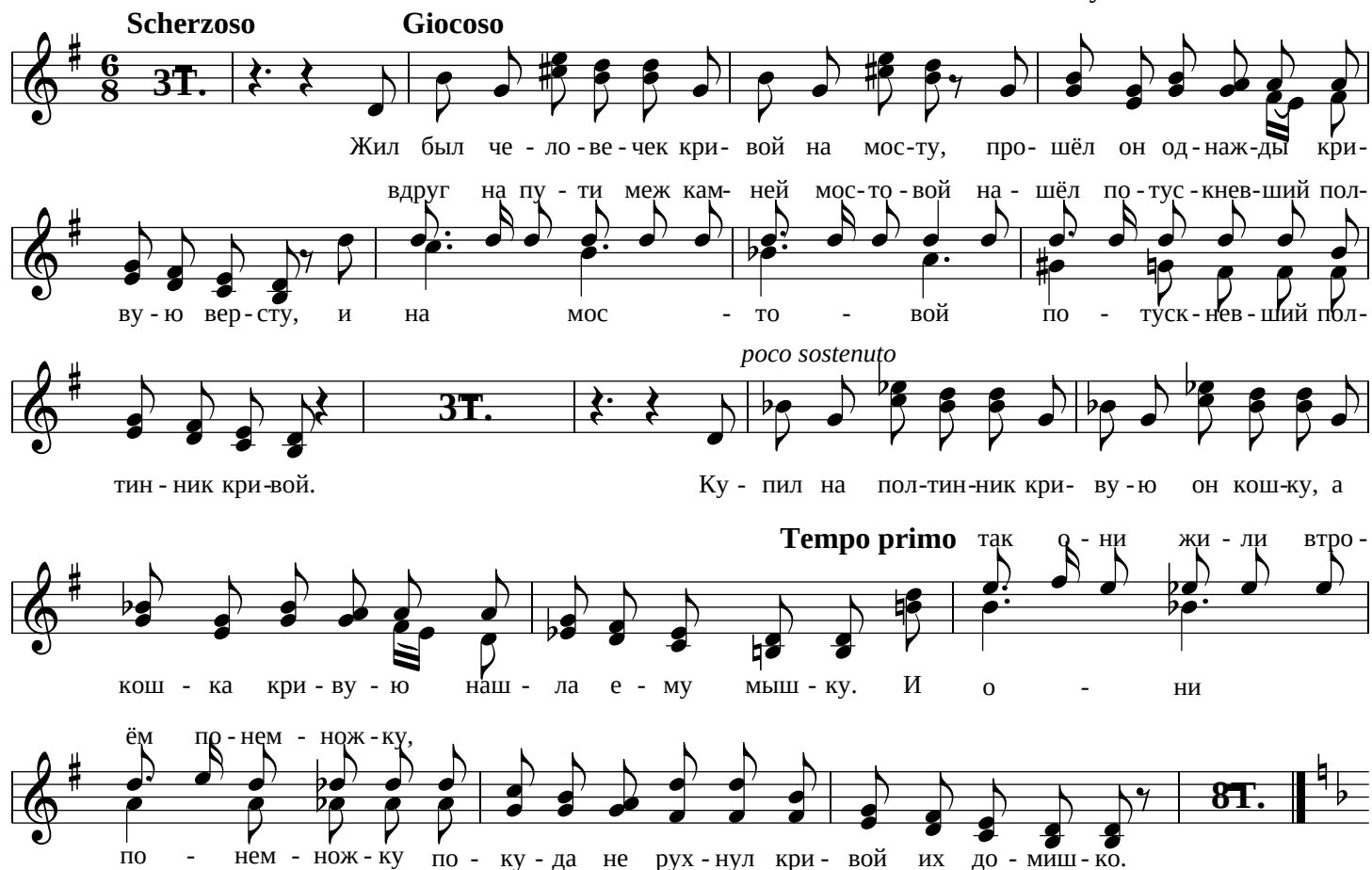


Кривой человечек

Пять хоров на стихи Маршака
из английской народной поэзии для детей

муз. Евгения Клюева

Scherzoso **Giocoso**



Жил был че - ло - ве - чек кри - вой на мос - ту, про - шёл он од - наж - ды кри -
вдруг на пу - ти меж кам - ней мос - то - вой на - шёл по - тус - кнев - ший пол -
ву - ю вер - сту, и на мос - то - вой по - туск - нев - ший пол -
poco sostenuto
тин - ник кри - вой. Ку - пил на пол - тин - ник кри - ву - ю он кош - ку, а
Tempo primo так о - ни жи - ли втро -
кош - ка кри - ву - ю наш - ла е - му мыш - ку. И о - ни
ём по - нем - нож - ку,
по - нем - нож - ку по - ку - да не рух - нул кри - вой их до - миш - ко.

Дочки в бочке.

Alegretto, grazioso



У ко - ро - ля и е - го ко - ро - ле - вы бы - ли три доч - ки, три ю - ны - е де - вы.
mf
Жи - ли все три ко - ро - лев - ские доч - ки не во двор це, а под жё - ло - бом в боч - ке.
f Piu mosso *molto rit.*
Пе - ре - вер - ну - лась и лоп - ну - ла боч - ка. Вы - па - ли доч - ки из боч - ки и точ - ка.
Meno mosso *rallentando*
Будь э - та боч - ка нем - но - го про - чне - е пес - ня о доч - ках бы - ла бы длин - не - е.

КЛЮЧ ОТ КОРОЛЕВСТВА

Trionfale
ff

Вот вам ключ от ко-ро-лев-ства! Вот вам ключ от ко-ро-лев-ства!

3 8

Grazioso
mp

В ко-ро-лев-стве - го-род, а в го-ро-де - у-ли-ца,
в ко-ро-лев-стве, в ко-ро-лев-стве, в го-ро-де - у-ли-ца,
а на у-ли-це есть двор, на дво-ре - вы-со-кий дом,
дом, дом, на дво-ре - вы-со-кий дом.

Quieto
p

В э-том до-ме-спа-лен-ка. В спаль-не-ко-лы-бель-ка.
В до-ме-ко-лы-бель-ка.
В ко-лы-бель-ке-лан-ды-шей

rit. **a tempo**

Лан-ды-шей пол-на-я кор-зи-на. Лан-ды-шей, лан-ды-шей

poco rit.

пол-на-я кор-зи-на! Лан-ды-шей, лан-ды-шей пол-на-я кор-зи-на!

a tempo

Лан-ды-ши-в кор-зи-не. Кор-зи-на в ко-лы-бель-ке.

40

В ко-лы-бель-ке. Ко-лы-бель-ка в спаль-не-ке, а

43 *rit.* **Tempo I** 7

спа - лен-ка - в до - ме. Дом сто-ит сре - ди дво - ра,

54 дворгля-дит на у - ли-цу. Домсто-ит сре - ди дво-ра, а дворгля-дит на у - ли-цу.

60 а у - ли-ца в го-ро-де. Э - тотго-род-в ко-ро - лев-стве. Го - род,

65 го - род, э - тот го - род-в ко ро - лев - стве. 1

Trionfale
70 *ff*

Вот от коро-лев-стваключ! Вот от коро-лев-стваключ! Ключот коро-лев-ства!

СКАЗКА О СТАРУШКЕ

Tranquillo

mp



Ста-руш-ка по-шла про-да-вать мо-ло-ко. Де - ревня от рын-ка бы - ла да-ле-ко. Ус -

5

poco rit.

a tempo



-та-ла ста-руш-ка и, кон-чив де-ла, у са-мой до-ро-ги, у са-мой до-ро-ги, у

9

p **Giocoso**



са-мой до - ро - ги вздре-мнуть при - лег - ла. К ста-руш-ке ве - сё-лый ще -

13



-нок по-до-шёл, за юб-ку схва-тил и пор-вал ей по-дол. По - го-да бы-ла в э-то

17



вре-мя све-жа. Ста-руш-ка про-сну-лась, ста-руш-ка про-сну-лась, ста-руш-ка про-сну-лась

21

poco rit.

mf

a tempo



сту - жи дро - жа. Про - сну-лась ста-руш-ка и ста-ла ис-кать до -

25



-маш-ни-е туф-ли, све - чу и кро-вать. Но, пор-ван-ной юб - ки о - щу-пав кра-я, ска -

29

Rubato

соло

Pietoso

p



-за-ла: "Ах, ба-тюш-ки э - то не я! Пой - ду - ка до-мой. Е - сли

33



я - э - то я, ме - ня не у-ку-сит со - ба - ка мо-я. О - на ме-ня встре-тит, виз -

37 *ritardando* **Marciale, energico** *f tutti*

-жа, у во-рот, а е-сли не я - накус - ки ра-зор-вёт.” В ок - но пос-ту-ча - ла ста -

42 *sp*

-руш-ка чуть свет. За - ла - я - ла гром-ко со - ба - ка в от-вет. Ста -

45 *rallentando*

-руш-ка при-се-ла, са - ма не сво-я “Ну,
-руш - ка се - ла не сво - я, и ти - хо ска-за-ла:

48 **Doloroso** не я!”

зна - чит, - ну зна - чит, - не я!”

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК

Giocoso
4
f

Вот, дом, ко - то-рый по-стро-ил Джек. А

10 **mp** **cresc.**
э - то пше-ни-ца, а э - то пше-ни-ца, ко - то - ра - я в тём-ном чу - ла-не хра-нит - ся

14 **f** **Scherzoso** **mf**
в до - ме, ко - то-рый по-стро - ил Джек. А э - то ве -

19
-сё - ла - я пти - ца - си - ни - ца, ко -

22 **mp**
-то - ра - я час - то во - ру - ет пше - ни - цу, ко - то - ра - я в тём-ном чу -

25
-ла - не хра-нит - ся в до - ме, ко - то-рый по-стро - ил Джек.

29 **p** **Lusingando**
Вот кот, вот кот, вот кот, вот кот, ко -

34 **cresc.** **mp**
-то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко - то - ра - я час-то во -

39 **cresc.** --
-ру - ет пше - ни - цу, ко - то - ра - я в тём-ном чу - ла - не хра-нит - ся

42 **f** **Burlesca**
в до - ме, ко - то-рый по-стро-ил Джек. Вот пёс, вот

49



пёс без хвос - та, вот пёс без хвос - та, ко -

Lusingando

54



-то - рый за ши - во - рот треп-лет ко - та, ко - то - рый за ши - во - рот

Scherzoso

57



треп-лет ко-та, ко - то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко -

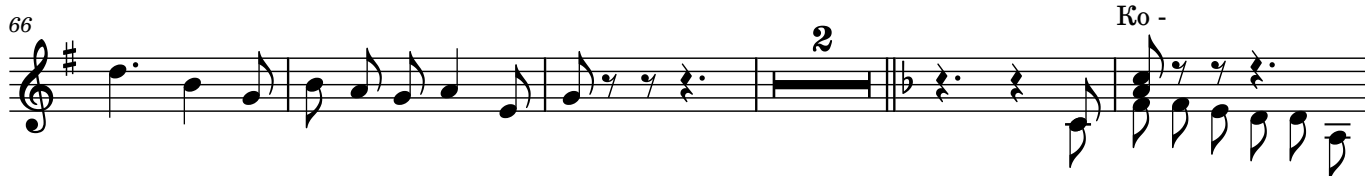
62



-то - ра - я час-то во - ру - ет пше-ни-цу, ко - то - ра - я в тём-ном чу - ла-не хранит - ся

Pesante

66



в до - ме, ко - то-рый по-стро-ил Джек.

А э - то, а э - то ко -

Burlesca

73



ро - ву, ко - ро - ву, ро - ву, ро - ву, ко - ро - ва без-ро-га-я, а э - то, а э - то ко - ро - ва без-ро-га-я, ляг - нув - ша - я

Giocoso

77



ста - ро - го пса без хвос - та, без хвос - та, ко -

Lusingando

82



-то-рый за ши-во-рот треп-лет ко-та, ко - то-рый за ши-во-рот треп-лет ко-та, ко -

Scherzoso

86 *mf*

-то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко -

90 *cresc.* - - - -

-то - ра - я час - то во - ру - ет пше - ни - цу, ко - то - ра - я в тём-ном чу -

93 *f* 2

-ла - не хра-нит - ся в до - ме, ко - то-рый по-стро - ил Джек.

99 **Quieto**

А э - то ста-руш-ка, се - да - я и стро-га-я, а э - то ста-руш-ка, се -

103 **Pesante**

Ко - ро - ву, -да - я и стро-га-я, ко - то - ра - я до - ит ко - ро - ву без - ро-гу-ю, ко -

106 **Burlesca** *poco rit.* *poco a poco accel.*

ко - ро - ву, -то - ра - я до - ит ко - ро - ву без - ро-гу-ю, ляг - нув - шу - ю

109 **Tempo I**

ста - ро - го пса без хвос - та, без хвос - та,

113 *p* **Lusingando**

ко - то - рый за ши - во - рот треп - лет ко - та, ко -

116 **Scherzoso** *mf*

-то - рый за ши - во - рот треп - лет ко - та, ко - то - рый пу -



Scherzoso

160 *mf* *mp*

-то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко - то-ра-я час-то во - ру-ет пше-ни-цу, ко -

166 *cresc.* *f*

-то - ра - я в тём-ном чу - ла - не хра - нит - ся в до - ме, ко -

169 **Risoluto** 1

-то-рый по-стро - ил Джек. Вот два пе - ту - ха,

174 *p* **Grave**

вот два пе - ту - ха, ко - то - ры - е бу - дят то - го пас - ту - ха, ко -

178 *poco a poco accel. e cresc.*

-то - рый бра - нит - ся с ко - ров - ни - цей стро-го-ю, ко - то - ра - я до - ит ко -

181

-ро - ву без - ро-гу-ю, ляг - нув-шу - ю ста - ро - го пса без хвос - та, ко -

184

-то - рый за ши - во - рот треп-лет ко - та, ко - то - рый пу - га - ет и

187 **Giocoso** *cresc.*

ло-вит си-ни-цу, ко - то-ра-я час-то во - ру-ет пше-ни-цу, ко - то-ра-я в тём-ном чу -

191 3

-ла-не хранит - ся в до - ме, ко - то - рый по - стро - ил Джек.